



SETTIMO SENSO

Per raggiungere una dimensione extrasensoriale capace di tradurre in cinema il senso di meraviglia

SETTIMO SENSO Festival Internazionale di corti cinematografici è un macro-progetto ideato e diretto da Arianna Di Tomasso.

SETTIMO SENSO è un progetto plurisetoriale e multidisciplinare, con i seguenti obiettivi:

- Contribuire al processo di integrazione, soprattutto tra i giovani, sensibilizzando gli studenti ad una nuova visione e prospettiva didattica ed educativa.
- Incoraggiare un approccio per un settore considerato ancora di nicchia.
- Stimolare la condivisione e l'interazione, alimentare la conoscenza e l'interesse di una dimensione nuova nella sua complessità e nelle sue opportunità.

La peculiarità del progetto è quello di far risuonare, nello scenario nazionale ed internazionale, il dinamismo e l'effervescenza della cinematografia all'insegna della relazione e dell'apertura al nuovo e all'altro, dando sempre maggiore visibilità al settore dei corti cinematografici.

SETTIMO SENSO FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTI CINEMATOGRAFICI

di Arianna Di Tomasso

+39 3334893400

settimosensofestival@gmail.com

www.settimosensofilmfestival.com

Il bando di concorso, scaduto lo scorso 1° marzo, era aperto a registi professionisti, alle scuole di ogni ordine e grado, e ai creativi esordienti.

I corti dovevano essere in formato MP4, ed avere una durata massima di 20 (venti) minuti.

I lavori sono stati sottoposti alla valutazione di una Giuria tecnica che, nel corso delle passate edizioni, ha annoverato illustri partecipanti: Giampaolo Vallati, Fabrizio Procaccini, Franco Mannella, Oscar Buonamano, Francesco Crivellini, Domenico Galasso, Simone D'Alessandro, Claudio Angelozzi, Fabrizio Masciangioli, Peppe Melizzi, Gigliola Edmondo, Giovanna Di Lello, Federica D'Amato, Francesca Ferretti.

In questa quinta edizione sono arrivati 2350 cortometraggi da tutto il mondo, e la Giuria degli Esperti è stata composta da quattro docenti del Dipartimento di Scienze della Comunicazione dell'Università di Teramo: Rossella Di Federico, Gabriele D'Autilia, Andrea Sangiovanni e Massimiliano Palmiero, Enrica Majo giornalista inviata del Tg1, Silvia De Felice, responsabile dell'offerta di Arte e Letteratura di Rai Cultura, i registi Stefano Chiantini e Pierluigi Di Lallo e il giornalista de Il Messaggero e poeta Fabio Barone.

SETTIMO SENSO ha ricevuto l'Alto Patrocinio del Parlamento europeo, della Regione Abruzzo, della Provincia di Pescara, del Comune di Pescara ed il patrocinio del Dipartimento di Scienze della Comunicazione dell'Università di Teramo. Il Festival è stato realizzato in collaborazione con l'Associazione DIVERSUGUALI e l'Associazione CASA ABRUZZO, La Casa degli Abruzzesi in Spagna.

Inoltre, ha creato una partnership con UEAM (Ufficio Europa Area Metropolitana) di Pescara, da cui è scaturito un Progetto Formativo sotto l'egida della Commissione Europea attraverso il Programma Culturale Europeo EUROPA CREATIVA, di cui SETTIMO SENSO fa parte nella sezione MEDIA.

La manifestazione di premiazione del concorso si è tenuta il 24 e 25 maggio 2024, presso il Cinema Arca Multiplex di Spoltore (Pescara).

SETTIMO SENSO FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTI CINEMATOGRAFICI

di Arianna Di Tomasso

+39 3334893400

settimosensofestival@gmail.com

www.settimosensofilmfestival.com

Le **tematiche** oggetto del bando di concorso sono state:

UTOPIA/DISTOPIA

Esplorazione delle visioni ideali o catastrofiche del futuro, offrendo spunti riflessivi sulle sfide e le speranze della società.

POSTUMANO

Indagine sulle trasformazioni dell'essere umano, esplorando il confine tra natura e tecnologia e le possibili evoluzioni della specie.

ONIRICO

Esplorazione di mondi onirici e surreali, incoraggiando i registi a dare vita a narrazioni e visioni fuori dagli schemi convenzionali.

MURI CHE DIVIDONO IL MONDO

Riflessione sulla realtà dei confini fisici e simbolici, esplorando come tali muri influenzino le relazioni umane e sociali.

TRA STORIA E IMMAGINARIO

Intreccio di narrazioni che combinano elementi storici con dimensioni immaginarie, offrendo una prospettiva unica sull'interpretazione della storia.

LA DIVERSITA' E' UGUAGLIANZA

Tematica che celebra la ricchezza delle differenze umane, promuovendo un messaggio di uguaglianza attraverso la potenza narrativa e visiva dei cortometraggi. Un'esperienza cinematografica che sfida pregiudizi ed abbraccia la diversità in tutte le sue forme.

CIBUS ET VINUM

Esplorazione delle relazioni umane attraverso il cibo ed il vino, riflettendo sulla cultura gastronomica e il suo impatto sulle nostre vite.

MENS SANA IN CORPORE SANO

Esplorare il connubio tra mente e corpo, focalizzandosi su storie che rivelano la connessione tra benessere fisico e mentale.

SETTIMO SENSO FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTI CINEMATOGRAFICI

di Arianna Di Tomasso

+39 3334893400

settimosensofestival@gmail.com

www.settimosensofilmfestival.com

CITTADINI DELL'EUROPA E DEL MONDO

Narrare storie di individui che superano le barriere geografiche e culturali, promuovendo una identità di cittadinanza globale ed interconnessione, con particolare attenzione agli italiani all'estero.

IL SENSO DI MERAVIGLIA

Invitare i registi a catturare l'essenza del meraviglioso, ispirando gli spettatori attraverso storie che celebrano la bellezza e la continua sorpresa della vita.

Le categorie premiate sono state:

- ✓ **OPERA PRIMA** (per Esordienti)
Sognando Venezia, regia di Elisabetta Giannini
- ✓ **CORTO ITALIANO**
L'Acquario, regia di Gianluca Zonta
- ✓ **CORTO INTERNAZIONALE**
SPLIT ENDS, regia di Alireza Kazemipour
- ✓ **CORTO SCUOLE**
FOA, regia di Margherita Ferrari
- ✓ **CORTO REALIZZATO CON AI ART**
La vita in un ombrello, regia di Elena Visconti e Roberto Senyuta

SETTIMO SENSO Festival Internazionale di corti cinematografici è inserito tra le iniziative culturali dell'Associazione Amici della Biblioteca Alessandrina di Alessandria d'Egitto.

Nel 2013 ha partecipato alla Fiera dei Balcani a Mostar, in Bosnia Erzegovina, la più importante fiera economica dei Balcani, rappresentando la Regione Abruzzo nel campo della cinematografia dei cortometraggi, e al Forumed, Forum dei Paesi del Mediterraneo, a Pescara.

SETTIMO SENSO Festival Internazionale di corti cinematografici è ricompreso nelle iniziative culturali regionali emergenti promosse nel 2014, 2015 e 2016 dalla manifestazione internazionale "Abruzzo verso EXPO" (AvE), organizzata dal WYLFORD Consortium di Milano, in collaborazione con l'Istituto di Ricerca e

SETTIMO SENSO FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTI CINEMATOGRAFICI

di Arianna Di Tomasso

+39 3334893400

settimosensofestival@gmail.com

www.settimosensofilmfestival.com

Formazione sul Medialismo e l'Economia Culturale di Milano (MEDEC Institute) e l'Accademia di Belle Arti di Brera.

In sintesi, il progetto **SETTIMO SENSO Festival Internazionale di corti cinematografici** è un catalizzatore per la crescita culturale ed economica dei territori di riferimento, fornendo una opportunità unica di promozione a livello locale, nazionale ed internazionale.

Il progetto **SETTIMO SENSO Festival Internazionale di corti cinematografici** ha la capacità di generare le seguenti finalità:

✓ **PROMOZIONE TURISTICA**

Attraverso l'organizzazione di un festival cinematografico di prestigio, è possibile attrarre visitatori da tutto il mondo, promuovendo la bellezza paesaggistica, e offrendo un'esperienza culturale unica.

✓ **CRESCITA ECONOMICA**

L'afflusso di visitatori, registi, attori ed appassionati di cinema può generare e stimolare l'economia locale, con benefiche ricadute economiche su strutture alberghiere e ricettive, ristorative, ed altre attività commerciali.

RISONANZA MEDIATICA

Il Festival è in grado di attrarre l'attenzione mediatica nazionale ed internazionale, accendendo sulla città i riflettori, e aumentandone la visibilità come destinazione culturale e turistica.

✓ **CRESCITA CULTURALE**

Il Festival è elemento strutturato per contribuire alla crescita culturale della comunità, offrendo una piattaforma per esplorare e celebrare il cinema, incoraggiando l'interesse e la partecipazione nella produzione cinematografica.

✓ **COLLABORAZIONI CULTURALI**

La realizzazione del Festival attiverà collaborazioni culturali con altre città, nazioni, organizzazioni cinematografiche, creando legami duraturi e promuovendo l'interscambio di conoscenza e culture.

✓ **ATTRAZIONE DI TALENTI**

Il festival sarà elemento attivo per attrarre talenti emergenti nel campo del cinema, offrendo un palcoscenico unico per la presentazione dei lavori

SETTIMO SENSO FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTI CINEMATOGRAFICI

di Arianna Di Tomasso

+39 3334893400

settimosensofestival@gmail.com

www.settimosensofilmfestival.com

realizzati e per il collegamento dell'industria cinematografica con altri settori dell'economia di sistema.

✓ **PROMOZIONE DI TEMI LOCALI**

Attraverso la selezione di film che affrontano temi locali o questioni rilevanti per le comunità di riferimento, il Festival contribuirà ad attirare e sensibilizzare l'analisi, il pensiero critico e l'acquisizione di consapevolezza su questioni specifiche e stimolare il dialogo sociale.

✓ **IMPATTO CULTURALE DI LUNGO TERMINE**

I benefici effetti del Festival produrranno una economia sociale circolare, ispirando la produzione e la fruizione di opere cinematografiche locali, e contribuendo a consolidare l'immagine culturale della città, della regione, della nazione di riferimento.

Nel dettaglio, quale report dell'attività svolta durante questa quinta edizione, si allega:

- Rendicontazione attività svolta per la tematica AI e Associazione DIVERSUGUALI di Pescara (Organizzazione di volontariato a favore di ragazzi diversamente abili e delle loro famiglie). SETTIMO SENSO FILM FESTIVAL e AI per un'Inclusione Accessibile: Esplorare e Potenziare la Vita delle Persone con Disabilità.
- Il progetto dà voce alle esperienze e alle emozioni dei ragazzi diversamente abili attraverso un'intersezione tra intelligenza artificiale e produzione cinematografica.
- Rendicontazione attività svolta per la tematica SPOT UED; una virtuosa sinergia con gli studenti dell'UED di Pescara, Università Europea del Design, che hanno ideato e realizzato spot per promuovere, valorizzare ed amplificare il senso di meraviglia insito nella centralità concettuale del Festival Internazionale di corti cinematografici SETTIMO SENSO.
- Rendicontazione attività svolta IN RICORDO DI BARBARA, attraverso la consegna della scultura LA MERAVIGLIA, realizzata dall'artista CARLA CERBASO, a VINCENZO OLIVIERI, in ricordo di sua moglie BARBARA PAOLONE, manager del mondo dello spettacolo.

SETTIMO SENSO FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTI CINEMATOGRAFICI

di Arianna Di Tomasso

+39 3334893400

settimosensofestival@gmail.com

www.settimosensofilmfestival.com

- Rendicontazione attività svolta per la sottoscrizione del Protocollo d'Intesa tra la Scuola Materna Italiana a Madrid e SETTIMO SENSO, Festival Internazionale di corti cinematografici per l'ideazione e lo sviluppo congiunto di progetti a valere sulle linee di finanziamento CINEMA E SCUOLA.

SETTIMO SENSO FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CORTI CINEMATOGRAFICI

di Arianna Di Tomasso

+39 3334893400

settimosensofestival@gmail.com

www.settimosensofilmfestival.com